



EIN KONZERTPROJEKT  
MIT DEM KANTOR  
DER DRESDNER  
FRAUENKIRCHE  
MATTHIAS GRÜNERT



# ORGELFAHRT ZUM JAHRESWECHSEL MIT BACH INS NEUE JAHR

**01.01.2019, 16:30 Uhr**

ev.-luth. Kirche Lauter in Lauter-Bernsbach

Pfarrstraße 2, 08315 Lauter-Bernsbach

**01.01.2019, 18:00 Uhr**

Kirche „Zur Ehre Gottes“, Bernsbach

Straße der Einheit 4, 08315 Lauter-Bernsbach

**01.01.2019, 19:30 Uhr**

St. Nicolai Kirche Grünhain

Markt 1, 08344 Grünhain-Beierfeld

DER EINTRITT ZU ALLEN KONZERTEN IST FREI.



## PROGRAMM ORGELFAHRT „Mit Bach ins neue Jahr“ 2019

### 01.01.2019, 16:30 Uhr, ev.-luth. Kirche Lauter in Lauter-Bernsbach

Pfarrstraße 2, 08315 Lauter-Bernsbach

*Baujahr: 1981, Register 20 (7-8-5), gebaut von VEB Orgelbau Dresden, vorm. Gebr. Jehmlich 1972-1990*

- **Johann Sebastian Bach** (1685 – 1750)
    - Praeludium und Fuge C-Dur BWV 547
    - Choralbearbeitung über „Jesus bleibet meine Freude“ aus der Kantate BWV 147 „Herz und Mund und Tat und Leben“
    - Aria G-Dur BWV 988, 1 aus dem Notenbüchlein der Anna Magdalena
    - Fantasia a-moll BWV 904
    - Concerto a-moll BWV 593, Allegro, Adagio, Allegro
- 

### 01.01.2019, 18:00 Uhr, Kirche „Zur Ehre Gottes“, Bernsbach

Straße der Einheit 4, 08315 Lauter-Bernsbach

*Baujahr: 1999, Register 18 (8-7-3) + 3 Tr., 2 VA, gebaut von Georg Wüning, 1983 - Großolbersdorf*

- **Johann Sebastian Bach** (1685 – 1750)
    - Piece d'orgue BWV 572
    - Triosonate Nr. I Es-Dur BWV 525  
Ohne Satzbezeichnung, Adagio, Allegro
    - Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654  
aus der Sammlung „Achtzehn Leipziger Choräle“
    - Praeludium und Fuge Es –Dur BWV 552
- 

### 01.01.2019 19:30 Uhr, St. Nicolai Kirche Grünhain

*Die Orgel, von Christian Gottlob Steinmüller datiert, von 1812, wurde mehrfach umgebaut und war schließlich ab 1994 nicht mehr spielbar. Erst ein Neubau, verbunden mit einer Restaurierung in den Jahren 2012 bis 2014, brachte das Instrument wieder zum Klingen, Originalteile von Steinmüller konnten wiederverwendet werden. Der vom Orgelbauer Ekkehart Groß im Jahr 2014 durchgeführte Neuaufbau ist eine Reminiszenz an Steinmüller.*

- **Johann Sebastian Bach** (1685 – 1750)
    - „Dorische“ Toccata und Fuge d-moll BWV 538
    - Canzona d-moll BWV 588
    - Partita über „Ach, was soll ich Sünder machen“ BWV 770
    - Praeludium und Fuge G-Dur BWV 541
- 

## Vorschau:

## Orgelkonzerte mit Matthias Grünert 2019

- **22.4.2019**  
15:00 Uhr St. Katharinenkirche Buchholz / 16:30 Uhr Kirche Neundorf,  
18:00 Uhr St. Michaeliskirche Hermannsdorf / 19:30 Uhr St-Ulrich Kirche Schlettau.